

QUELQUES SOUVENIRS DU VOYAGE AU VIETNAM

7-18 avril 2014



Paris / Hanoï

Aucune inquiétude pour ce départ sur le vol MH021 de Malaysia Airlines, nous savons tous, que statistiquement notre avion ne peut pas se perdre. C'est donc confiant que nous récupérerons nos billets d'embarquement des mains de Marie-Claire de la « Cordée » à l'aéroport de Roissy en ce lundi matin.

Michel et Simone un couple de Mansonniens, Claude et Philippe les parents de Marie-Claire complètent notre petit groupe qui a enregistré des désistements de dernières minutes, nous sommes 21 (Tiens, comme le numéro du vol...).

Dernière collation parisienne pour les retrouvailles ou nouvelles connaissances entre participants.

Après un jeu de piste entre les portes d'embarquement et la recherche d'un lieu où s'asseoir lors de notre escale de Kuala Lumpur, nous sommes accueillis à Hanoï, par notre guide Vietnamien Thuan, distribution de carte du pays, quelques consignes sécuritaires et nous passons grâce à lui les formalités douanières sans encombre.

Les vacances commencent bien car à peine débarqués nous devenons tous millionnaires...en Dong (50€ = 1.446.677,54 Dongs), Serge probablement troublé par cette aubaine ou déjà l'œil sur son appareil photo, en oublie sa valise devant le bureau de change.

Direction **Hanoï**, notre première étape Vietnamienne.

Pour nous décrasser du manque de sommeil, nous découvrons, à pied, le mausolée d'Hô Chi Minh et le quartier des bâtiments d'état au style colonial de couleur ocre jaune.



Puis circuit émotions en cyclo-pousse du quartier des « 36 rues et corporations », le cœur historique de la cité marchande vieille de 1000 ans, nous nous fauflons dans la circulation des scooters par centaines, des vélos chargés de marchandises, des quelques voitures et autobus...sans parler des piétons...mais nous restons sereins... la priorité est à celui qui est le moins motorisé. Terminus à ce qui est maintenant l'Opéra de Hanoï.



Fin de journée dans un restaurant avec musique traditionnelle....

Premiers achats touristiques et même début de déguisement pour certains...n'est-ce pas Yves ?



Hanoï : La ville aux 18 lacs

La nuit fut réparatrice même si certains sont réveillés par le bruit du chantier qui jouxte notre hôtel, dans un espace caractéristique des maisons aux étroites façades et toutes en longueur. Le centre d'Hanoï compte 15.000 appartements de moins de 15 m² souvent sans fenêtre, ici la population vie dans la rue et tous les rez-de-chaussée sont des commerces.



Matinée temples : Thuan, se transforme en prêcheur enthousiaste disciple de Confucius.

Nous allons enchaîner le temple bouddhiste Quan Thanh (dédiée au génie protecteur du nord) avec sa remarquable statue du dit génie en bronze.



La pagode bouddhiste de Tran Quoc (la défense nationale) avec sa tour de 11 niveaux, chacun gardé par 6 boudas et la pagode Ngoc Son (Montagne de Jade) avec son gracieux pont du soleil levant, nous y croisons des vietnamiens venues faire des offrandes et y brûler des encens en grand nombre dont les fumées donnent au Vietnam, le surnom de cheminée du monde.



Sur le parcours Huguette et Louissette testent l'usage de la Palanque avec chapeau pointu, Thuan, nous fait la démonstration des pipes à eau.



L'après midi nous apprendrons un peu plus de la géographie, des différentes ethnies, cultures et styles de vie du Vietnam par une très intéressante visite du musée Ethnographique.

Nous terminons par le très beau temple de la littérature, qui servait d'académie confucéenne avec ses 5 cours, nous croisons la jeunesse vietnamienne (Triplement de la population en 30 ans) des étudiants mixant des photos en costume traditionnel et les toges/toques du monde anglo-saxon. Notre guide estime qu'il s'agit de modes et ne semble pas apprécier ces démonstrations du XXI siècle dans ce lieu historique construit en 1070.



L'ambiance est cependant aimable et festive, nous sommes sollicités pour être photographiés ensemble. Une démonstration de l'explosion de la jeunesse dans le pays. (1/3 de la population à moins de 25 ans).

Baie d'Halong terrestre

Nous quittons Hanoï dans le trafic des 2 roues avant de rejoindre des routes presque dessertes pour rejoindre le monde rural ou nous attendent des chars à bœuf et leurs bouviers.



Elles conduisent l'attelage tout en développant un petit commerce local (?) et l'échange de pièces d'Euros contre des billets.



Nous longerons un paysage de rizières verdoyantes avec en arrière plan le relief karstique des rochers jusqu'aux embarcadères des barques pour la visite de cette baie d'Halong terrestre.

Nous croisons un magnifique vieil homme au vélo avec un chapeau pointu (Chapeau traditionnellement porté par les femmes, les hommes arborant le chapeau vert colonial), l'attelage d'un cycliste transportant des caisses poussé par une moto.



Nous naviguons paisiblement au travers de la baie sur des sampans de deux personnes sauf Louissette, Monique et Micheline dont la rameuse utilise plus souvent ses pieds que ses mains, les passages sous les cavités des rochers avec chauves souris en compagnie et magnifiques concrétions est mémorable, des aménagements en cours le long des berges laissent présumer des développements touristiques futurs...préserveront-ils ce site !



Hua lu : Première capitale monarchique du pays

Nous commençons par la visite des temples des rois Dinh et Le, il y a peu de touristes et pour la première fois avec autant d'insistance nous sommes la proie de photographes et rabatteurs de ventes, cela ne nous empêche pas d'admirer le site ou visiblement des festivités sont en préparation à voir les palanquins repeints or et rouge et les offrandes nombreuses (voir fruits du dragon parmi les billets de Dongs...vrais ou faux ?).



Au retour, nous traversons le village voisin à pied, arrêt pour regarder une machine à écosser le riz, goûter le riz gluant au parfum de cacahuète, entrer dans les maisons sous l'amabilité des habitants dont de vieilles dames très dignes.



Nous regagnons le « Legend hotel », un tout nouveau 4 étoiles au milieu de nulle part. Buffet superbe pour le dîner, Monique a perdu sa carte de chambre, Huguette ne retrouve plus sa chambre...la fatigue commence à se faire sentir. Pourtant demain nous nous levons très tôt.

Baie d'Halong

Quelques heures de sommeil et c'est reparti ...enfin presque car Louissette a oublié son imper.

Un spectacle de marionnettes sur l'eau dans un petit village en fête, Nhan Muc, nous fait côtoyer des enfants qui nous regardent autant que nous les photographions, Le Vietnam limite le nombre d'enfants à deux par famille, avec quelques dispositions dissuasives : pour les fonctionnaires la perte de leur emploi au troisième enfant et pour tous la non prise en charge par l'état des frais d'éducation...,mais comme le dit Thuan, « les enfants c'est comme les canards, ils trouveront toujours des crevettes à manger »



En cours de chemin nous faisons une halte le long de la route pour découvrir des sites funéraires que nous apercevons un peu partout dans les champs, Thuan, nous explique les rites avec la période de deuil de 3 ans suivi de la deuxième cérémonie des os.



Nous avons le temps de visiter une exploitation de perles de culture. En quelques minutes, Roger fait réaliser un bijou aux trois couleurs de perle pour en faire la surprise à son épouse Élisabeth qui au dernier moment n'a pas pu se joindre au voyage.

Presque midi, les deux sampans nous attendent pour rejoindre le bateau de croisière sur la baie d'Halong un petit crachin nous accompagne, mais les gilets de sauvetage nous protègent. En fin de déjeuner double surprise, le ciel va se découvrir pour la visite de la Grotte des surprises. Sur l'île de Titop, les plus courageux l'escaladent pour faire de belles images pendant que les rafraîchissements s'apprécient en bord de plage.

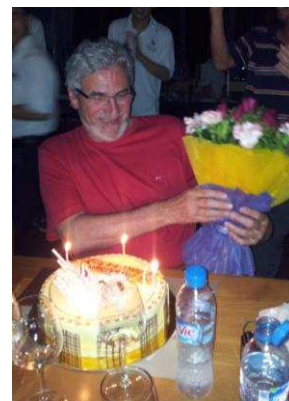


Notre imagination et les commentaires de Thuan donnent des noms aux différents îles et ilots que nous croisons, la baie en compte 1969 et constitue une protection naturelle des « typhons /tempêtes ».

La nuit tombe sur la baie d'Halong, la soirée est belle, sur le pont supérieur l'apéritif s'accompagne d'un cours de cuisine pour préparer les nems que nous dégusterons.



En fin de dîner, nouvelle surprise, Des bouquets et gâteaux d'anniversaires offerts par la Cordée pour les deux béliers du groupe, Louissette et Gérard.



Nous nous réveillons dans la brume pour une dernière balade sur la baie, le temps se lève et après un brunch sur notre bateau de croisière nous rejoignons la terre ferme.



Thuan organise une rencontre entre deux bus pour récupérer le portefeuille de Michel qu'il a laissé à Hanoi.

Direction maintenant l'aéroport mais c'est sans compter sur des arrêts « urgence » dans une usine de fabrique de WC dont les sanitaires sont en travaux : le comble. Heureusement le collège proche de Viglacera réglera le besoin.

Thuan nous arrête pour découvrir une église chrétienne dans un tout petit village de bord de route, enfin un magasin d'artisanat Vietnamien dont des marbres et un bouddha allongé à 2.093.679.000 Dongs (Chiffre impressionnant équivalent à 74.000€).



Huế : Ville Impériale

80 km au sud du fameux 17^{ème} parallèle, nous sommes à Hué, son 8ème festival international commence sur le thème «Integration and development for culture héritage ».

Nous avons failli perdre Louissette au départ de l'hôtel celle-ci décidant de prendre un autre bus. Est-ce le fait d'avoir été troublée par un nouveau gâteau d'anniversaire dans sa chambre ?

Nous descendons la rivière des parfums sur une grande barque à fond plat à la proue en têtes de dragons par un temps superbe, quelques unes ...suivez mon regard... s'adonnent à la compulsion des achats à la grande satisfaction de la propriétaire.



Visite de la pagode de la dame Céleste et sa célèbre tour (Thien Mu), puis le tombeau de Minh Mang empereur décédé à 49 ans, aux 142 enfants (78 fils, 64 filles) et plus de 500 concubines.

Déjeuner dans la fraîcheur d'un restaurant sur pilotis.



Halte digestive avec découverte de la fabrication des encens et des chapeaux pointus....histoire de faire résonner quelques Dongs.



L'après midi est consacré à la visite à pied de la Cité Impériale, magnifique lieu, il y a beaucoup d'animation avec la préparation des spectacles du festival, de nombreuses répétitions battent leur plein notamment au théâtre royal ou nous faisons une entrée discrète ...mais pas pour très longtemps car Serge, l'appareil photo dans une main et à l'œil, le téléphone portable en position enregistrement dans l'autre main, fait une chute mémorable entraînant en cascade une rangée de chaises dans un brouhaha terrible, Bouda est avec lui car il n'y a rien de cassé, ni le bonhomme, ni le matériel.



En rejoignant notre bus, des centaines de deux roues nous croisent avec parfois toute la famille dessus, ils viennent à la cité interdite pour participer aux différentes manifestations du festival.



La soirée commence par un apéritif offert par l'association ou la suggestion de Thuan est approuvée à la majorité des présents (et absence des intéressés)...Louisette et Gérard joueront pour le dîner en costumes, l'impératrice et l'empereur.

Ils ne savaient pas, que tous seraient leurs mandarins et « mandarines »...costumés eux aussi en habits de cour.

Des danses et chansons ainsi qu'un bref discours de gouvernement agrémenteront le repas suivi d'une distribution de liqueur, les rires se font entendre, nous craignons le pire à l'annonce des costumes mais cela restera un grand moment de fou rires et un très bon souvenir.



Da Nang / Hoi An

Sur la route mandarine quelques haltes touristiques et techniques nous font découvrir les étangs à crevettes (Thuan recommande une soupe de courgettes avec têtes de crevettes pour faire revenir la paix dans un couple), la distillation sommaire en bord de route d'huile d'Eucalyptus (Dâu Tràm). La plage de Lang Co et ses vendeurs à la sauvette, certains gagneront au change quelques Euros «Asiatiques» n'est-ce pas Pierre, une occasion pour Thuan de rappeler les conseils de prudence formulés à notre arrivée.



Superbe vue sur la presqu'île de Lang Co, avant le passage au col des nuages, qui nous fait basculer vers le sud du pays (deux saisons au lieu de quatre au nord) , passage le long de la plage des locaux de Da Nang avec de caractéristiques barques rondes, la forme permettant en fait de ne pas payer d'impôts.



On nous attend au village maraîcher de Tra Que, magnifique jardins de légumes, il va falloir œuvrer avant le déjeuner, nous sommes plus nombreux à regarder à l'ombre que ceux du groupe qui s'activent aux champs.



Mais le travail ne s'arrête pas à la terre, nous devons aussi préparer en cuisine de délicieuses crêpes vietnamiennes, cuire les ingrédients, les flamber, les faire sauter... ouf... les apéritifs à base d'alcool de riz servis par Thuan arrivent.



Le lieu se prête au farniente le repas est frais et les plats succulents (Tam Huuh : assortiment de crevette, porc et herbes), le délasserment des pieds dans une décoction de feuilles en bac de bois aura un franc succès auprès de ces dames.



Nous voilà prêts pour la visite à pied de la belle ville de Hoi An, ses maisons de marchands et ses « maisons communautaires » chinoises, nombreuses inondations au fil des temps de cet ancien port de commerce les marques des hauteurs d'eau de la maison Tan Ky que nous visitons sont impressionnantes et la fréquence de ces événements sur les dernières années nous font penser aux changements climatiques !



Dong, Dong, Dong la journée s'achève par une fabrique de vêtements de soie, d'objets en bois sculptés et de lanternes.

Le Mékong / Cai be



Avion, Bus, et nous voilà sur l'un des bras du delta du Mékong où vivent 17 millions de personnes, certains sur des bateaux dans des conditions d'hygiène difficiles et où selon Thuan la sélection naturelle sévit encore.



A Cai Be une guide vietnamienne nous prend en charge pour notre périple en sampan, dans les chenaux d'un des plus grand Delta du monde à la végétation luxuriante.

Nous parcourons les magnifiques vergers, c'est un vrai concours à qui reconnaîtra les mangues, les oranges vertes, les jacquiers, les kumquats, les papayes, les pitayas (fruits du dragon), les poires d'amour, les pommes cannelles etc...et même les ananas et bananes. Thuan assure le service avec des boutants.



Au déjeuner nous goûterons le fameux poisson éléphant du Mékong qui sera présenté et découpé à la verticale.



Histoire de se rafraîchir, nous essayons une ondée, mais les ponchos sont prévus.





Les gourmands vont se régaler à la fabrique de bonbons, du riz soufflé (passage extraordinaire du noir au blanc), crêpe de riz, gingembre confits etc.... et c'est les bras chargés que nous retournons au sampan allégés de quelques Dongs.

Cai Rang / Saïgon

Embarquement pour le marché flottant de Cai Rang, les propriétaires du bateau sont aidés par leur petite fille qui a déjà le don de faire succomber les touristes à son charme, sa maman ne manquera pas l'opportunité de faire prospérer le petit commerce auquel le groupe se prête volontiers.



Nous naviguons au travers du marché flottant de gros, chaque bateau présente sa cargaison en suspendant sur des perches les produits qu'il propose.



Des vendeurs ambulants nous abordent pour vendre nourritures et boissons, nous ne résisterons pas au ananas frais, débités en forme de glace.

Le temps est magnifique les essayages de tuniques sur le bateau vont bon train, nous terminerons par un débarquement dans un marché local sur terre.

Arrêt déjeuner sur la route vers Saïgon, comme toujours le repas est succulent agrémenté de spécialités locales aujourd'hui, Le xôi phông littéralement ballon (phông) de riz gluant (xôi), la recette : du riz gluant pilé mélangé à du sucre puis frit et découpé en fleur de lotus pour le plus grand plaisir de nos yeux et papilles.



Visite avant de regagner notre hôtel d'une fabrique de laque, quelques Dongs s'échappent encore des portes monnaies.

Notre dernier dîner avec chants et danses sera charmant même si la salle de restaurant aurait pu être plus accueillante, Thuan exerce ses talents de photographe auprès des danseuses soit disant pour leur book.... à suivre.



Hô Chi Minh-Ville (Quartier Cho Lon et ancien quartier colonial)

Ça grouille, ça grouille, les porteurs avec chariot, mais aussi en mobylette bousculent les touristes pas toujours les bienvenus, dans ce grand marché (Cho Lon) chinois, très impressionnant par la quantité, la densité et la variété de marchandises.



L'agressivité du chinois, contraste avec la gentillesse et l'amabilité des vietnamiens, nous assisterons à une belle altercation entre motard et commerçante qui sera stoppée par la maréchaussée locale.



Dans une dernière pagode, nous accrocherons un encens pour formuler un vœu.

Dernière étape de notre séjour, l'ancien quartier colonial, avec ses beaux monuments et boutiques, la poste centrale « Eiffel » à l'allure de gare, les briques roses toulousaines de la cathédrale de Notre dame de Saigon.



Thuan va de nouveau faire preuve de son efficacité pour récupérer la polaire de Françoise qu'elle a oubliée au dernier hôtel.

Devant le théâtre municipal nous ferons crépiter nos appareils photos sur l'image de jeunes filles à bicyclette en tuniques traditionnelles..... Merci Vietnam.



Notre séjour s'achève, merci à Thuan de nous avoir fait partager sa passion du Vietnam.

Sa gentillesse et son optimisme nous accompagnera sur le chemin du retour mais il ne pourra pas nous suivre jusqu'au guichet d'enregistrement (Police et régime politique oblige).



Merci aux membres de l'association qui ont permis ce voyage.

N'oubliez pas de vous inscrire aux prochains voyages pour que vous aussi vous partagiez ces moments de purs plaisirs.

P.S : Pour les nostalgiques vous pouvez réécouter sur « You Tube » la chanson de Pham Quynh Anh : « Bonjour Vietnam ».

Gérard DURCY